







01.03.2026

„Życie pod stopami” - wystawa fotografii makro Jerzego Tomiaka w Andrychowie

Autor wystawy jest znakomitym fotografem i obserwatorem przyrody, który reprezentuje Małopolskę. Udostępnił 247 gatunków owadów. Po wejściu w [link](#) otwiera się prawdziwa skarbnica wiedzy, ogrom pracy i mnóstwo zdjęć jego autorstwa. Tam też otrzymuje ogromne wsparcie od entomologów - naukowców i pasjonatów - pomagających mu opisywać i oznaczać swoje „skarby”.

Jerzy #     **Tomiak**, multiinstrumentalista, poszukiwacz i kolekcjoner dźwięków, gracz w Go, fotograf, elektryk w jednym z największych kiedyś andrychowskich zakładów pracy, wieloletni administrator archiwista andrychopedii - niepoważnej encyklopedii Andrychowa, administrator profilu [Andrychopedia na Facebooku](#), dziennikarz współpracownik Nowin Andrychowskich, jeden z ojców założycieli andrychowskiej formacji muzycznej **Golem**, ekolog, promotor wiedzy o przyrodzie naszych okolic, turysta, znawca pająków, ciem, robaczków - z zamiłowania entomolog i biolog - amator, który przemierza często okolice razem z guru andrychowskich strażników i propagatorów ochrony przyrody - biologiem **Janem Zielińskim**, specjalista makrofotografii - uwieczniający świat, który mimo że niewidoczny na co dzień - pełni ogromną rolę w naszym życiu.

Droga **Jerzego Tomiaka** z fotografią przyrody i makrofotografią zaczęła się właśnie od fotografowania ptaków. Dziś jego zdjęcia pokazują ukrytą rzeczywistość, której na co dzień nie dostrzegamy - delikatną strukturę skrzydeł motyli, much, skomplikowaną budowę oczu, odnóży, subtelne, żywe detale ukryte wśród traw i liści.

Celem tej ekspozycji jest pokazanie piękna owadów i mikroświata przyrody. Makrofotografia jest trudną dziedziną sztuki. Nie daje się łatwo zamknąć w przewidywalnych podręcznikowych regułach. Każdy fotograf wypracowuje własną metodę pracy, własny sposób patrzenia i własną cierpliwość wobec natury. Za każdym zdjęciem oprócz drogiego sprzętu, stoją także godziny prób, eksperymentów ze światłem i poszukiwania odpowiednich miejsc. W makrofotografii bardzo ważne jest stabilne ustawienie statywu i troska o otoczenie. Szacunek dla przyrody staje się częścią procesu twórczego. Fotografując wiele gatunków - od maleńkich po bardzo duże ptaki i zwierzęta należy przestrzegać wielu zasad - obserwować, fotografować i zachowywać się tak by nie tylko nie niszczyć, ale też nie zakłócać natury i nie ingerować w nią. Tak robią najlepsi.

Ekspozycja będzie **czynna do 10 kwietnia 2026 roku.**

Wstęp wolny

**Jerzy Tomiak - Makrofotografia „Życie pod stopami - owady i pajęczaki Beskidu Małego
Miejski Dom Kultury w Andrychowie
ul. Szewska 7
Andrychów, 34-120 Poland**



WADOWICE
tu wszystko się zaczęło

INFORMACJA
TURYSTYCZNA

Małopolski System Informacji Turystycznej
34-100 Wadowice, ul. Kościelna 4
tel./fax +48 33 873 23 65
biuro@it.wadowice.pl

tel. 33 875 31 05
kultura.andrychow.eu

