



01.04.2026

„Z Wadowic w stronę Hellady. Prof. Kazimierz Bulas (1903-1970)” - wernisaż wystawy i wykład

Wystawa poświęcona prof. Kazimierzowi Bulasowi to opowieść o życiu i dokonaniach wybitnego archeologa, hellenisty i językoznawcy, którego droga naukowa i osobista przekraczała granice państw i języków. To historia człowieka, który nie tylko badał przeszłość, ale potrafił ją ożywić i czynić zrozumiałą dla innych.

Urodzony w 1903 roku w Wadowicach, Bulas już jako młody student Uniwersytetu Jagiellońskiego wyróżniał się niezwykłą pracowitością i talentem. Jego zainteresowania koncentrowały się wokół archeologii klasycznej, filologii i historii starożytnej. Szybko zdobył uznanie środowiska naukowego, a jego badania nad sztuką starożytnej Grecji - zwłaszcza ceramiką i malarstwem wazowym - przyniosły mu międzynarodową renomę.

Jednak działalność Kazimierza Bulasa nie ograniczała się do badań naukowych. Był on gorliwym propagatorem kultury greckiej i orędownikiem dialogu między Polską a Grecją. Doskonale znając język nowogrecki, prowadził wykłady, publikował artykuły i występował w radiu, przybliżając polskim odbiorcom zarówno starożytność, jak i współczesne oblicze Grecji. Jako jeden z pierwszych na świecie nadawał audycje radiowe w języku nowogreckim, kierowane bezpośrednio do Greków - z Polski.

W uznaniu swoich zasług został mianowany honorowym konsulem Grecji w Krakowie. W swojej „drugiej ojczyźnie” zyskał szerokie grono przyjaciół i współpracowników, stając się ważnym pośrednikiem między dwiema kulturami, które - jak wierzył - łączy wspólne doświadczenie historyczne i wrażliwość. Dlatego szczególnym wyróżnieniem dla tej wystawy jest objęcie jej honorowym patronatem przez Ambasadę Grecji w Polsce.



Wystawa prowadzi przez kolejne etapy jego życia: od szkolnych lat w Wadowicach, przez krakowskie środowisko akademickie i europejskie podróże badawcze, po doświadczenia wojenne i emigrację. Przybliży zarówno jego osiągnięcia naukowe, jak i mniej uchwytny, lecz równie istotny wymiar działalności – pasję popularyzowania kultury greckiej i budowania mostów między narodami.

Prezentowane na wystawie fotografie, dokumenty, korespondencja oraz materiały archiwalne tworzą wielowątkową opowieść o życiu i pracy Kazimierza Bulasa – badacza, który łączył rzetelną wiedzę naukową z pasją poznawania świata. Zgromadzone obiekty pozwalają prześledzić jego drogę w konkretnych śladach: zapisach, obrazach i pamiątkach, które zachowały się w zbiorach wielu instytucji.

Ekspozycja powstała dzięki współpracy Muzeum Miejskiego w Wadowicach z Rodziną prof. Kazimierza Bulasa oraz licznymi instytucjami, wśród których znajdują się m.in. Instytut Archeologii Uniwersytetu Jagiellońskiego, Archiwum Uniwersytetu Jagiellońskiego, Biblioteka Jagiellońska, Muzeum Uniwersytetu Jagiellońskiego Collegium Maius, Archiwum Nauki Polskiej Akademii Nauk i Polskiej Akademii Umiejętności, Instytut Pamięci Narodowej w Krakowie, Rice University w Houston, a także wadowickie szkoły – I Liceum Ogólnokształcące im. Marcina Wadowity oraz Szkoła Podstawowa nr 2 im. Marii Konopnickiej.

Szczególnym elementem wystawy jest wyjątkowa, czasowa prezentacja greckich naczyń ceramicznych ze zbiorów Instytutu Archeologii Uniwersytetu Jagiellońskiego, obejmujących okres od końca VII do IV wieku p.n.e. Kolekcja ukazuje niemal trzy stulecia rozwoju form, dekoracji i funkcji ceramiki starożytnej – od naczyń związanych z codziennym życiem, po obiekty o znaczeniu rytualnym i symbolicznym.

Wśród prezentowanych zabytków znajdują się m.in. alabastron na wonne olejki, amfora z dekoracją zwierzęcą, dzbanek do wina, naczynia używane podczas uczt oraz drobne formy związane z życiem domowym i praktykami religijnymi. Choć niewielkie, obiekty te niosą bogactwo znaczeń – były częścią codzienności, ale też towarzyszyły rytuałom, stanowiąc dary ofiarne i elementy obrzędów.

Ze względu na swoją skalę i funkcję miniaturowe naczynia należą do najbardziej charakterystycznych przykładów greckiej ceramiki użytkowej, a zarazem do najbardziej mobilnych – to właśnie dzięki nim kultura grecka docierała daleko poza obszar swojego powstania. Wiele z prezentowanych obiektów na co dzień pozostaje niedostępnych dla publiczności, przechowywanych w zbiorach naukowych.

Prezentacja tej kolekcji ma charakter wyjątkowy i ograniczony czasowo – naczynia będą eksponowane w Muzeum jedynie przez kilka dni, stanowiąc rzadką okazję do bezpośredniego kontaktu z oryginalnymi zabytkami kultury starożytnej. To jedna z nielicznych możliwości, by zobaczyć je poza przestrzenią akademicką.

Spotkaniu towarzyszyć będzie wykład **prof. Joachima Śliwy** z Instytutu Archeologii Uniwersytetu Jagiellońskiego pt. "**Profesor Bulas. Badacz niestrudzony**"

- Organizatorzy zachęcają do skorzystania z bezpłatnego oprowadzania po nowej wystawie czasowej uczniów wraz z opiekunami **od 18 maja do 20 września br., w godzinach pracy Muzeum Miejskiego.**
- Wstęp na wystawę jest bezpłatny.
- Konieczna jest wcześniejsza rezerwacja terminu zwiedzania pod numerem telefonu: **33 873 81 00.**

W wydarzeniu udział weźmie, z ramienia Ambasady Grecji w Warszawie, **Pan Spyros Vourtsis** – Konsul, Kierownik Biura Konsularnego Ambasady Republiki Greckiej w Warszawie.

Patronat honorowy nad wydarzeniem objęła Ambasada Grecji w Polsce

Wernisaż wystawy "Z Wadowic w stronę Hellady. Prof. Kazimierz Bulas (1903-1970)"
Muzeum Miejskie w Wadowicach
ul. Kościelna 4
piątek, 15 maja 2026 r., godz. 18:00



WADOWICE
tu wszystko się zaczęło

INFORMACJA
TURYSTYCZNA

Małopolski System Informacji Turystycznej
34-100 Wadowice, ul. Kościelna 4
tel./fax +48 33 873 23 65
biuro@it.wadowice.pl



WADOWICE
tu wszystko się zaczęło

INFORMACJA
TURYSTYCZNA

Małopolski System Informacji Turystycznej
34-100 Wadowice, ul. Kościelna 4
tel./fax +48 33 873 23 65
biuro@it.wadowice.pl
