



21.01.2022

## Wernisaż wystawy Macieja Hojdy - "Prospectus"

**Wadowickie Centrum Kultury zaprasza 28 stycznia o godz. 18:00 na wernisaż wystawy grafik Macieja Hojdy pt. "Prospectus" w holu teatralnego WCK przy ul. Teatralnej 1 .** Artysta zajmujący się na co dzień grafiką cyfrową, proponuje nam podróż po przestrzeniach "nie z tego świata":

***Prospectus** [łac. perspektywa, widok, pole # □ □□□□□ □□ widzenia] to cykl grafik cyfrowych, w których zajmuję się tym, w jaki sposób nasz punkt widzenia, perspektywa naszego spojrzenia, sposób poruszania się w określonym czasie, wpływają na percepcję przestrzeni.*

*Wychodząc od realnej przestrzeni naszej obecności, poprzez przekształcenie przestrzeni sugerowanej na płaszczyźnie, syntezę różnych widoków perspektywicznych, odkrywam nowe wymiary przestrzeni, dochodzę do przestrzeni abstrakcyjnej, można powiedzieć... „nie z tego świata”.*

**Wystawa potrwa od 28 stycznia do 21 lutego 2022 r. Ekspozycja będzie otwarta dla publiczności w godzinach pracy WCK. W dni świąteczne w godzinach pracy Kina Centrum.**

**Maciej Hojda**

Ur. w 1974 w Suchej Beskidzkiej.

Absolwent Państwowego Liceum Sztuk Plastycznych im. Antoniego Kenara w Zakopanem oraz Wydziału Grafiki ASP w Krakowie, dyplom w 1999, w pracowni prof. Wojciecha Krzywobłockiego.

1997/1998 stypendysta w École des Beaux-Arts de Toulouse, Francja.

1994 nagroda im. Antoniego Kenara,

1997 nagroda D'Ann & Gus Mazzocca.

**Wystawy:**

1997 Transmissio, Galeria Antoniego Rząsy, Zakopane;

Warsztaty performance Janusza Bałdygi, Bunkier Sztuki, Kraków;



- 1998 Stany przestrzeni, Galeria Sztuki Zamek, Sucha Beskidzka;  
Limitatio, Galeria QQ, Kraków;  
Rysunek. Galeria PWST, Kraków;
- 1999 Część i całość, Teatr Sytuacji, Kraków;  
Ze sztuką wobec sztuki. Centrum Rzeźby Polskiej, Orońsko
- 2000 Krakow-Wien-Krakow via Druckgraphik, Wiedeń, Austria;
- 2001 Palpitatio, Galeria BWA Labirynt 2, Lublin;  
Reflexus, Muzeum Miejskie, Wadowice;
- 2002 Reflexus, Galeria Sztuki Zamek, Sucha Beskidzka;
- 2003 Grand Prix Młodej Grafiki Polskiej, Kraków;
- 2006 Międzynarodowe Triennale Grafiki, Kraków;
- 2006 Grand Prix Młodej Grafiki Polskiej, Kraków;
- 2007 Grafica Polacca, Cremona, Włochy;
- 2008 Hibrida III: Eurografik – A Cultural Bridge Across Europe.  
Współczesna grafika polska i brytyjska, Bradford, Wielka Brytania;
- 2008 A jednak grafika, Moskwa, Rosja;
- 2010 Pół żartem, pół serio, Muzeum Miejskie Suchej Beskidzkiej;
- 2012 Międzynarodowe Triennale Grafiki, Bitola, Macedonia;
- 2015 Carceri XXI, Galeria Szklana, Zator.