



02.02.2025

Koncert: Trio Ścierańscy Raduli

Klub jazzowy 69 w Andrychowie zaprasza na koncert zespołu TRIO ŚCIERAŃSCY RADULI w składzie: Marek Raduli - gitara, Krzysztof Ścierański - bas, Marcin Ścierański - perkusja. Koncert odbędzie się 28 lutego 2025 r. w Miejskim Domu Kultury w Andrychowie

Marek Raduli – gitarzysta, perkusista, kompozytor, aranżer, producent. Niedawno świętował 40-lecie pracy artystycznej. Popularność zyskał dzięki współpracy z takimi zespołami, jak: Banda i Wanda, Bajm, Budka Suflera, Tadeusz Nalepa. W 1996 roku nagrał solowy album „Meksykański Symbol Szczęścia”, a rok później czytelnicy czasopisma Gitara i Bas uznali go gitarzystą roku. Po zakończonej współpracy z Budką Suflera w 2002 roku założył grupę Raduli SQUAD z udziałem wybitnych muzyków, takich jak: Adam Bałdych, Wojtek Pilichowski, Wojtek Olszak, Tomasz Łosowski. Grupa koncertowała w całym kraju a premierowy występ wpisał się w jubileuszową 20. edycję festiwalu Ingolstadt Jazz Tage 2003. Konsekwencją działalności grupy było powołanie tria PiR2 z Wojtkiem Pilichowskim i Tomkiem Łosowskim. Wynikiem współpracy muzyków są cztery wspólne płyty. Kolejny krok w kierunku fusion i jazzu to granie w zespołach Krzysztofa Ścierańskiego i w kwartecie Zbigniewa Jakubka, Funk de Nite Ryszarda Krawczuka czy grającą muzykę irlandzką grupą Carrantuohill. Jesienią 2006 roku podejmuje współpracę w projekcie Krzysztofa Ścierańskiego The Colors (perkuszniak – Paul Wertico, dwie dekady z Pat Metheny Group, wibrafon – Bernard Maseli); w takim składzie zrealizowali dobrze przyjęte tournée po Środkowej Europie, a z perkusistą Przemkiem Kuczyńskim nagrali wspólną płytę The Colors. Współpraca w formacjach jazzowych zaowocowała zajęciem trzeciego miejsca w dorocznym plebiscycie Jazz Top 2006 pisma Jazz Forum, w kategorii gitara, obok Jarosława Śmietany i Marka Napiórkowskiego. Wczesną wiosną 2008 roku został zaproszony do pracy w reaktywowanym krakowskim zespole Laboratorium, z którym współpracuje po dziś dzień. Obecnie współpracuje również z takimi artystami, jak: Krzysztof Ścierański, Bernard Maseli, Krzysztof Cugowski, Sebastian Riedel, Jacek Królik, oraz zespołami: Another Pink Floyd, Super Trio, JJ Band. Marek Raduli od lat prowadzi zajęcia w klasie gitary na cieszących się wielką popularnością warsztatach muzycznych, odbywających się w całej Polsce.

Krzysztof Ścierański – muzyk, kompozytor, mistrz gry na gitarze basowej i legenda polskiego jazzu. Jego charakterystyczny bas słychać na ponad 150 płytach. Genialny artysta-samouk. „Kształcę się cały czas. To jest taka niekończąca się droga rozwoju” – powiedział kilka lat temu w jednym z wywiadów o swojej muzyce. Wypowiedział te słowa, mając na koncie współpracę z takimi gigantami jazzu, jak zespół Laboratorium, Wojciech Karolak, Tomasz Stańko, String Connection Krzesimira Dębskiego, czy Air Condition jednego z mistrzów Ścierańskiego, Zbigniewa Namysłowskiego plus niezliczone koncerty w Polsce i za granicą. Nie powinno się też zapomnieć, że nazwisko „Ścierański” znajduje się również na płytach wielu artystów mainstreamowych, jak Wilki, Obywatel G.C., Edyta Bartosiewicz, Maryla Rodowicz, John Porter, Marek Grechuta i tego, że Krzysztof Ścierański jest autorem muzyki do takich evergreenów polskiej piosenki, jak „Pomidory” Ewy Bem i „Brzydcy” Grażyny Łobaszewskiej. Z kolei, dowodem na poczucie humoru Krzysztofa Ścierańskiego niech będzie wizualny efekt współpracy z gitarzystą Ryszardem Sygitowiczem w postaci teledysku do



singla „Pro-Test Song” z 1984 roku. Artysta miał okazję grać na warsztatach jazzowych w sekcji z Buddym Milesem, perkusistą uwielbianego przez niego Jimiego Hendriksa, Carlem Palmerem z Emerson, Lake And Palmer, czy Williamem Calhounem z grupy Living Colour. A propos kolorów, The Colors to jedno z wielu wspaniałych muzycznych wcieleń Krzysztofa Ścierańskiego, kwartet z Markiem Radulim (gitara), Bernardem Maselim (wibrafon) i Przemysławem Kuczyńskim (bębny).

Obecne wcielenie Krzysztof Ścierański Trio to, oprócz lidera grającego na basie i gitarze, także jego syn **Marcin** (perkusja; Kwiat Jabłoni, a także zespoły Helroth, Percival Schuttenbach, Thy Soulless Empire). Najnowsza płyta „Jazz, Rock i Święty Spokój” to album szczególny, bo kompozycje na niego Ścierański napisał w czasie pandemii, kiedy tak ważne dla artysty bezpośrednie obcowanie z publicznością było niemożliwe („Całe życie grałem dla publiczności” – mówił niejednokrotnie). Muzyka Krzysztofa Ścierańskiego to mieszanka kilku barw. Wśród nich jazzu, fusion, wpływów afrykańskich i latynoamerykańskich, plus rocka i bluesa. „Jazz, Rock i Święty Spokój” to zarówno doskonale już znane odbiorcom muzyczne DNA artysty, jak i pewna domieszka czegoś zaskakującego. W nagraniach wzięli udział Dariusz Grela, Waldemar Gołębski oraz Marcin Gracz.

Marcin Ścierański – perkusista, muzyk sesyjny. Absolwent I i II stopnia Autorskiej Szkoły Muzyki Rozrywkowej i Jazzu im. Krzysztofa Komedy w Warszawie. Nauczyciel dzieci i młodzieży w klasie perkusji w Yamaha Music School a także, już jako Absolwent, w Autorskiej Szkole Muzyki Rozrywkowej i Jazzu. Od ponad dziesięciu lat aktywnie koncertuje i nagrywa muzykę w Polsce i za granicą. Nagrywał płyty, m.in. z: Krzysztofem Ścierańskim, Michałem Skolimowskim, Przemysławem Gintrowskim, Pawłem Binkiewiczem, Karoliną Jastrzębską, oraz zespołami: Percival Schuttenbach, Kwiat Jabłoni. Występował na wielu festiwalach muzycznych, w tym Jazz Jamboree, KFPP w Opolu, Pol and Rock Festiwal, Open'er Festiwal, Timishort Film Festival w Rumunii oraz Ragnard Rock we Francji. Współpracował z artystami grającymi muzykę w gatunkach: pop, rock, jazz, metal, muzyka autorska, poezja śpiewana. Występuje na stałe w zespołach: Laboratorium, Krzysztof Ścierański Quartet, Kwiat Jabłoni. W zespole Jeże Orulińskie wraz z Grzegorzem Kowalskim komponuje, aranżuje i prezentuje muzykę autorską.

Bilety: **50 zł** (przedsprzedaż), **60 zł** (w dniu koncertu) dostępne online na stronie kultura.andrychow.eu

Miejski Dom Kultury w Andrychowie

ul. Szewska 7

tel.: 33 875 31 05, 512 442 918

piątek, 28 lutego 2025 r., godz. 20:00



WADOWICE
tu wszystko się zaczęło

INFORMACJA
TURYSTYCZNA

Małopolski System Informacji Turystycznej
34-100 Wadowice, ul. Kościelna 4
tel./fax +48 33 873 23 65
biuro@it.wadowice.pl
