



27.08.2009

Spotkanie z Jarosławem Kretem - relacja

Zdjęcia są efektem siedmiu wyjazdów do Izraela i w barwny sposób prezentują kulturę materialną i duchową kolebki Chrześcijaństwa.

Otwarcie wystawy połączone było z prelekcją w Klubie Podróżnika „Bez Paszportu”. Zgromadzone w sali teatralnej tłumy miłośników talentu Jarosława Kreta przekonali się, że fotografia i podróże są równie wielką pasją Jarka co zapowiadanie prognozy pogody. Wiele osób tylko z tym drugim zajęciem kojarzyło gościa spotkania zupełnie nie wiedząc, że z wykształcenia jest egiptologiem, a swoje miłośnicze i fotograficzne zamięrowania pozwoliły mu współpracować z wybitnymi podróżnikami, fotografami oraz publikować własne materiały w prestiżowym National Geographic.

Okazało się również, że Jarosław Kret jest urodzonym gawędziarzem. W ciekawy oraz zabawny sposób opowiedział o własnej filozofii życia oraz fotografowania, którego jak wspomniał nauczył go wybitny polski fotograf Tomasz Tomaszewski. Widać to było na prezentowanych slajdach. Każde zdjęcie opowiadało swoją własną historię, a wszystkie razem tworzyły jedno, skończone dzieło. W trakcie pokazu miało się wrażenie niemal namacalnego obcowania z historycznymi miejscami Betlejem, Nazaretu czy Jerozolimy.

Po spotkaniu autor zdjęć znalazł czas na podpisywanie albumów i pozowanie do zdjęć. Chętnie też odpowiadał na zadawane pytania.

Wystawę fotografii Jarosława Kreta „Moja Ziemia Święta” oglądać można do 30 września w hallu kina w Wadowickim Centrum Kultury.

JAROSŁAW KRET

Dziennikarz telewizyjny, fotoreporter, związany z polską edycją „National Geographic”. Członek prestiżowego The Explorers Club.

Studiował egiptologię i kulturoznawstwo. Píše, fotografuje, filmuje, mówi do radiowego mikrofonu, jest autorem i prezydentem programów telewizyjnych, realizuje reportaże telewizyjne i filmy dokumentalne o tematyce „światopoznawczej”. Pewnego dnia otrzymał propozycję poprowadzenia w telewizji... prognozy pogody.