



03.10.2012

Ruszają TeatrAkcje

Już w najbliższy weekend w ramach „**Krakowskich Reminiscencji Teatralnych**” zaprezentuje się **włoski Teatr „Sineglossa”**, który tworzony jest przez grupę artystów pochodzących z różnych środowisk, którzy wspólnie badają interakcję pomiędzy światłem i ciałem w ruchu. Zespół w dobie cyfryzacji i zaawansowanych technologii na potrzeby konkretnego projektu artystycznego wytwarza analogowe wizualizacje o wysokiej rozdzielczości. Każdy pokaz konstruowany jest z chirurgiczną precyzją: **to synteza uczucia, obrazowości i człowieczeństwa aktorów i ich kruchych ciał.**

W ich spektaklu pt. „**Remember me**” pokazane zostały **elementy męskiej i kobiecej tożsamości**, które przenikają się nawzajem, rozpraszają, by na koniec zniknąć. Pofragmentowanego ciała nie da się przyporządkować określonej tożsamości. Powstaje hermafrodyta poprzedzający pojawienie się Adama i Ewy. **Mit staje się natomiast kluczem do interpretacji teraźniejszości.** Specyficzne dla teatru współistnienie w jednej przestrzeni aktorów i widzów sprawia, że **można w nim doświadczyć rojeń i miraży**, których nie da się zarejestrować na nagraniu cyfrowym.

To niezwykle przeżycie już w najbliższą sobotę (6 października) w godzinach 19:00, 19:30 i 20:00 na sali kameralnej WCK! Bilety w cenie 10 zł do nabycia w sekretariacie WCK. Obowiązuje wcześniejsza rezerwacja (ilość miejsc na poszczególne prezentacje jest ograniczona)! Spektakl przeznaczony dla osób powyżej 15 roku życia.