



03.06.2018

POD TWOJĄ OBRONĘ - rzeźba i malarstwo na szkło Zdzisława Słoniny

Dwór w Stryszowie Oddział Zamku Królewskiego na Wawelu zaprasz na wyjątkową wystawę, która prezentuje prace o tematyce maryjnej. Pokazane na ekspozycji prace artysty obejmują rzeźbę i malarstwo na szkło. Zdzisław Słonina jest obecnie jednym z najbardziej cenionych i rozpoznawalnych twórców ludowych w Polsce. Na jego drogę artystyczną mieli wpływ tacy artyści ludowi, jak Józef Słonina, sąsiad z czasów dzieciństwa w Bogdanówce koło Tokarni, oraz Józef Wrona. Niemały wpływ na wrażliwość artystyczną Słoniny miała także twórczość Jędrzeja Wowry. Prace artysty są od lat znane miłośnikom sztuki ludowej i przez swój charakter rozpoznawalne. W swych dziełach podejmuje on w głównej mierze wątki religijne, choć nie stroni także od tematyki ludowej (*Żywią i bronią, Jędrzej Wowro*) i historycznej (*Józef Piłsudski*).

Główne dziedziny sztuki uprawiane przez Zdzisława Słoninę to rzeźba i malarstwo. Obie cechuje bogata i odważna kolorystyka, w której dominują czerwień, brąz, zieleń i błękit. Choć w swych pracach rzeźbiarskich artysta skupia się przede wszystkim na tematyce pasyjnej, to ważne miejsce zajmują w nich również wątki maryjne. Matka Boska w rzeźbach Słoniny występuje często z Dzieciątkiem lub aniołami. Na pierwszy rzut oka jej twarze są pogodne, ale dostrzec w nich można także zatroskanie i zadumę.

W swej twórczości malarskiej artysta koncentruje się na wątkach bożonarodzeniowych, maryjnych oraz pasyjnych. Tak jak w rzeźbie, tak i tutaj Marii towarzyszą Dzieciątko, aniołowie, czasami święci. Z obrazów artysty spogląda na odbiorcę zatroskana i pełna współczucia dla ludzi Matka Boska. Malarstwo Zdzisława Słoniny jest bardzo kolorowe i dekoracyjne, charakteryzuje się brakiem cieni i laserunków.

Wystawa w Dworze w Stryszowie prezentuje prace o tematyce maryjnej. Pokazane na ekspozycji prace artysty obejmują rzeźbę i malarstwo na szkło.

Zdzisław Słonina # 1922 12 12 pochodzi z Bogdanówki # 1922 12 12 w Beskidzie Małym, wykształcenia elektromechanik. Od połowy lat siedemdziesiątych wieku XX rzeźbi, maluje, fotografuje. W roku 1984 został przyjęty do Stowarzyszenia Twórców Ludowych, a przed kilkoma laty do Szlaku Tradycyjnego Rzemiosła Małopolski. W latach 1991-95 pełnił funkcję kierownika Referatu Kultury Urzędu Gminy w Świątnikach Górnych, a w latach 1995-2011 - dyrektora Gminnego Ośrodka Kultury w Świątnikach Górnych. W latach 1992-1996 był prezesem Oddziału Krakowskiego Stowarzyszenia Twórców Ludowych. Prace Zdzisława Słoniny przechowywane są w Muzeum Archidiecezjalnym w Krakowie, Muzeum Etnograficznym w Krakowie, Muzeum Etnograficznym w Toruniu, Muzeum Regionalnym w Myślenicach, Państwowym Muzeum na Majdanku, Muzeum Ślusarstwa w Świątnikach Górnych, a także w zbiorach prywatnych w Europie, Ameryce i Australii.

Artysta jest znanym opiekunem twórców ludowych, inspiratorem imprez artystycznych i kulturalnych



WADOWICE

tu wszystko się zaczęło

INFORMACJA
TURYSTYCZNA

Małopolski System Informacji Turystycznej
34-100 Wadowice, ul. Kościelna 4
tel./fax +48 33 873 23 65
biuro@it.wadowice.pl

na terenie gminy i regionu. Mieszka i tworzy w Świątnikach Górnych.

Wystawę można oglądać do 5 września 2018, od wtorku do niedzieli, w godzinach od 9:00 do 16:00.

Dwór w Stryzowie Oddział Zamku Królewskiego na Wawelu. Stryzów 508, 34-146 Stryzów

