



08.10.2022

IO - polski kandydat do Oscara!

Historia osiołka IO rozpoczyna się w polskim cyrku, a kończąca we Włoszech. Film jest gorzką, ale też i pełną ciepłego humanizmu parafrazą „filmu drogi”. Pokazuje skrajność ludzkich zachowań wobec bezbronnego zwierzęcia, będąc sugestywnym obrazem relacji społecznych i przemian kulturowych współczesnego świata.

„IO” w reżyserii **Jerzego Skolimowskiego** to film dedykowany **Robertowi Bressonowi**, jednemu z najwybitniejszych twórców kina światowego, autorowi kultowego obrazu **„Na los szczęścia Baltazarze”** z 1966 roku. Mistrzowski scenariusz „IO” autorstwa **Ewy Piaskowskiej i Jerzego Skolimowskiego** wyróżnia oryginalna szkatułkowa forma i alegoryczne ujęcie tematu.

„IO”, **nagrodzony w Cannes**, teraz będzie reprezentował Polskę w walce o nominację w **kategorii film międzynarodowy na 95. gali Oscarów**.

Dramat, prod. Polska, reż. Jerzy Skolimowski, wyk. **Sandra Drzymalska, Isabelle Huppert, Mateusz Kościukiewicz, Tomasz Organek**, muz. **Paweł Mykietyn**, czas 86 min., od 15 l.

„środoawisko 19:00”

Kino Centrum w Wadowicach, ul. Teatralna 1

12 października 2022 r. o godz. 19:00 (środa)

Bilety: **10 zł** dostępne w kasach Wadowickiego Centrum Kultury lub online na stronie www.wck.wadowice.pl

