



WADOWICE

tu wszystko się zaczęło

INFORMACJA
TURYSTYCZNA

Małopolski System Informacji Turystycznej
34-100 Wadowice, ul. Kościelna 4
tel./fax +48 33 873 23 65
biuro@it.wadowice.pl



16.03.2012

Balety i opery w Wadowicach

Transmitowane przez Wadowickie Centrum Kultury balety i opery cieszą się dużym zainteresowaniem. Dlatego też WCK przygotował w swojej ofercie kolejne transmisje i retransmisje.

balet w HD

DZIADEK DO ORZECHÓW

18 marca, godz. 17:00

Retransmisja z **Teatr Bolszoi** w Moskwie

Balet w 2 aktach, czas 124 min (w tym 20 min. przerwa)

Występują: Alexei Loparevich, Olga Suvorova, Nina Kaptsova, Anna Proskurnina, Denis Savin, Artem Ovcharenko (jako Dziadek do orzechów), Pavel Dmitrichenko

Muzyka: Pyotr Ilyich Tchaikovsky

Choreografia: Yuri Grigorovich

kierownictwo muzyczne: Gennadi Rozhdestvensky

transmisja live

LA TRAVIATA

14 kwietnia, godz. 18:30 (sobota)

Transmisja HD Live z **The Metropolitan Opera** w Nowym Jorku.

Opera w 2 aktach, czas ok. 200 min. (w tym ok. 20 min. przerwa)

Choreografia: Athol Farmer, producent: Willy Decker, kostiumy: Wolfgang Gussmann, projektant światła: Hans Toelstede.

**transmisja live****ROMEO I JULIA**

Hector Berlioz (1803 - 1869)

15 maja, godz. **19:30** (wtorek)

Transmisja HD Live z **Opéra National de Paris**

Balet

Choreografia: Sasha Waltz, muzyka: Hector Berlioz, dyrygent: Vello Pähn, scenografia: Pia Maier-Schriever, Thomas Schenk, Sasha Waltz, kostiumy Berned Skodzig, tekst: Emile Deschamps na podstawie Wiliama Szekspira, mezzosopran: Stéphanie D'Oustrac, tenor: Yann Beuron, bas: Nicolas Cavallier, Etoiles, Premiers Danseurs oraz corps de ballet de L'Opéra National de Paris.

transmisja live**RAJMONDA**

Aleksander Głazunow (1865 - 1936)

24 czerwca, godz. **17:00** (niedziela)

Transmisja HD Live z **Teatr Bolszoi** w Moskwie

Balet w 3 aktach, czas ok 250 min (w tym 2 ok.25 min. przerwy)

Choreografia: Yuri Grigorovich (z wykorzystaniem scen autorstwa Mariusa Petipy i Aleksandra Gorskiego), scenografia: Simon Virsaladze, libretto: Yuri Grigorovich na podstawie scenariusza Lidii Paszkowej wg. średniowiecznych legend rycerskich.